

# پیه‌شار که‌مال، (مارکیز)ی روزه‌هلا

## به‌تورکی نووسی کوردانه ژیا

ژیشگه پیس دهکن ئەوه مرۆڤى ناكاملن  
و تاوانبارن، ئەوهتا له رۆمانى (دەريا  
تۇرۇ) ھەروھا له رۆمانى (برۇانه فوران  
خۇيۇناباھىيە) بەرروونى پېسىبۈونى دەرييا به  
كۈشكۈشتى نەھەنگ و ماسىكىرتەوه دەخاتە  
بەرچاۋ، كە ژمارە يەك ماسىكىرىن له پېنناو  
بەرژە وەندى خۇيانوه ئاواي رووبار  
پېس دەكەن، يان كوشتار و كوشتارگە  
بە رۇخ رووبار و دەرياوه له ئەنجامى

یه شار که مال بی ئومیدی پیوشه دیاربوو،  
دەر بارە ئىانى ئەمپۇچى پېلە  
كارەسات و چەنگ و كاولكارىيەكان  
بىر بۆچۈونى رەشى دەگوت، دەيوىست  
سەر لەنۇي مرۆغەكان بېشىوارى بى  
گۈردى دروست بکاتەوه.  
بەرامبەر ئۇ هوھۇو كارە ئەفرىتەرانەي  
كە لە ئىانىيدا بەرھەمى هيتابۇو، چەندىن  
جار خەلات كراوه و رىزى لېنزاوه، يەشار  
كە مال بەھۇي نەخۇشىيەوە لە رۆزى  
2015/2/28 يەكجارى لايەرەكانى  
ئىانى دەپىچىتەوە بۇ يەكجارى كۆچى  
دوامى دەكەت.

له لایه ن چهند و هرگیزی کی کورده و هر ژماره یه ک به ره می ئه نووسه ره کراون به کوردی و له لایه خوینه رانه وه باوه شی گه ره می بکراوه توه و، له وانه ش رومانی (حه مه دوک) که ماموستا عه بدولای حسنه زاده و (دهربا تورا) له لایه ن چیره کنووس ئه محمد مه مه دیسماعیل و رومانی (بروانه فورات خویناویه) له لایه و هرگیزی بتوانا (ریباز مسته فا) و چهندین یه ره می دیکه ش له پیتنووسی و هرگیزی یکه کی کوردستان که یاندراون به

سلاو و درود له گیانی بی گهردی  
نووسه‌ری گهوره‌ی کورد (یه‌شار  
کتمال)..

مه حکمه کاری بیت و .  
یاخیبوون هیلی فراوانی نووسین و  
به رهمه کانیه تی، هر دهم ئم کله  
نفووسه ره پلانی پیشنه د دستیکردن  
به رومانه کانی به جوری له خیال و  
دیشکی ئه زموون کرد ووه که ده بیت  
شتی بنووسی جو ریک له یاخیبوون  
له شته سواو و یاخیبوونه کانی نامه ن  
که ناوه رفکیان ئوه دیه (مروف ده بی  
پیوهری ویژدان راست ده کاته و، له  
کوکی زولم هبی من له ویم) سه یرده کهین  
له رومانی (تهنے که)، ده سه لات که  
قوتیاره چه لتوکچیه کان  
یاخی ده بی، به لام ئه وان مل ناده نه به ر  
بریاره کانی قایقیقام، له رومانی (دریا  
تتورا) یاخیبوونی حسه نی ماسیگر  
که پیاوکوژیکی ترسناکه ناچه به  
خه لکه که چول ده کات، له رومانی  
(بروانه فورات خویناویه) یاخیبوونی  
(شاپیلی) ایه له کوچکردن، له رومانی  
بالندنه کانیش کوچیان کرد) یاخیبوونی  
سی میردمداله له داب و نه ریت. له و  
یاخیبوونانه نووسه ره دیه وی و لاتیکی  
بی گه رد له سته مکاری و چاو له یه کتر  
سسورکردن و سرینه ووه رچه لکه کی  
یه کتر بنیاد بینت، ئامنجي سره کی  
له لو لادان و سره کیشی و یاخیبوونه  
ئوه دیه، مروف ده بی له هر کوییه ک  
بیزیت ئازادو سره بست بی، خاوه ن  
زمان و مافی نه ته وی خوی بیت، له  
کوکومه لگا جیاوازی نه ته وی و چینایه تی  
تیا نه مینی.

زیسته پاربری لایه‌نیکی دینه کردخانای  
یه‌شمار که مالا، و هک خوش‌ویستیه که بُو  
خاک و نیشتمان و ئاسمان و دهرباو  
داراستانه کانی، که مروف له خیرو  
بیتريان کلک و درده‌گری، به رگری له  
پاراستنیان دهکات و به ئەركى مرؤف‌قانه‌ئى  
دەدبىنى، ئەوانه‌ئى به هەر بىانوویه ک

کیش و مهسله رهواکه کورد کرد و نورکیای به ولاتی تورک و کورد ناسیووه د ویستویه‌تی برايانه بی ئوهی که مسنووری مافی مرؤفایه‌تی ببهزینه زیان بگوزه‌ری .

مه سینه‌ی «فرات خوینی له بهر دهرووا بروانه» (چیرۆکی گرافیکه) گیزانه‌وهی سه پرده‌ی کاره‌ساتی مليونه‌ها خله‌کی دهربه‌در له زیدو نیشتمانی خویانه، که که وتوونه‌ته بهر لیشاویکی زور

بریندانه و مال و حالیان جیهیشتوسوهو و  
وهدندرناون، نئمه يهکم بهرهمنیکی  
نزاراییدی نووسهره که زور به رونوی  
شههفافی بهرجهستهی حاله تیکی مرؤبی  
له ولاته کهی دهکات، وه له سیتیهی  
کارایته، زهوي و ناسن و مس و گیای  
له مرانه) دهنگی بهرزی دهگاته حهوت  
بهرهی ناسمان بهستایلی داستانویزی  
دباب و نهريته هره کونه کانه وه دهنگی  
نهته وه یه کی سته مليکراو دهباته نبو  
کوکوشکی پیوانی دهسه لاداره زالمه کان  
دو پیبان دهلي، غدر و کوشتن و تلان  
باکتاوی، نهادی سنووی خوی

نهیه، رؤیتی دادی کومه‌لی زولمیکارا  
سافخوراوان هله‌لویستی خویان  
دنوینن، گوشار هرچهند بههیزبی،  
پرهیزتو کاریگه‌ره.  
هم دو سیتینه هر یه‌که‌یان زیاتر له (9)  
جار چاپکراوه‌ده و بی سه (30) زمان  
باچه‌کراون، بهرامیه‌ر ئه و جورئه‌ت و  
لیلیریه‌ی که لام به‌رهه‌مانه‌دا دهرباره‌ی  
مافي کوردان دهربیریبو، خه‌ریک بوبو  
دادگا دوسیه‌کی گه‌وره‌ی تاوانکاری  
بکنه‌وه، بهلام له هه‌موو لایه‌که‌وه،  
سافیه‌روهاران و کورد دوستانی دونیا و  
نوونوشه‌رو هونه‌رمه‌مندانی ژازادیخواز له  
هه‌موو ولاطیکی ژازاد په‌روهاردا له‌سه‌ری  
هاختنه دهنگ و پشتگیریان لیکرد و  
نه‌یانه‌شت رو بله‌رووی مه‌حکمه و

(17) سالان بمو بقوه يه مجار ده گيري و ده خريته قه فسي زيندانه ووه. له سالى 1943 يه كم به ره مى خرى که ديراسه و كوكردنه ووه لولکلوري كوردي و تورکي بو به ناوی (لاوانه ووه) بلاورده كاته ووه. سالى 1955 رومانى (ئينجه مهمه) چاپ ده کات، بناس له پياویتكى رىتگر ده کات که پالانه وني رومانه كه يه، ئه گه رچى له روروی جهسته ييه ووه لواز و بچووک بسووه، به كردار به توانا و ليهاتوو و ئازايانه خوى به خملکى ناوچه كيان ناساندوووه، ئهم پالانه دز به ئاغاو ده ره به گ و دمه لاتاران له جهنگيکي خويتبايدابووه، ئهم رومانه زيابر له (30) جار چاپكراوه توه ووه بقو زيارت له 40 زمان و ورگيرپراوه، له رىگاي بلاوكردنده ووه ئهم رومانه خويتيرىكى زورى بقو خوى پيدا ده کات، ره خنگرو توپتىزه رانى بسوارى ئىدەب ئەرىنى هسانگاندیان بقو كردووه، بايەخى زورى ميديا ي پىتىرىت، به چورى به وهرگرتنى خه لاتى نوبيل دەستىشان دەركى، شاياني باسه هەم وو سالىك يه شار كەمال پاللىوراوى ئەو خه لاتە ببوو. به لام تا مردى بھو ئاواته شاد نەبwoo مرۆققۇستى تەوهرى سەرەتكى بايەخپىدانه لە نووسىنەكانى يه شار كەمال، خەبات لە پىتاو لابردىنى سەتم و زوردارى و چەسپاندىنى يەكسانى و دادپەرودرى و خوشگۈزەرانى مرۆقق بابەته سەرەتكىيەكانى داهىتىانە كانى بعون، هەر دەم لايەنگىرى حەق ببوو دز به غەدرۇ كاره نامۇزىيەكان، ياخى و سەرەتكىشانە خوى خستوتە بازىنە ئەو كەسانە كە دەيانە ورى مرۆق بھ ئازادى و شىكودارى بېزىت، ئه گه رچى نووسەر بەزمانى تورکي نووسىيويتى، ھەميشە بەۋىزدانىكى تەم و مژانە بەرگى لە كەمال سادق كوتىشلى (يه شار كەمال) لە سالى 1923 لە گوندى ھەميدىيە لە باشورى رۇزىھەلاتى توركىا چاوى بى ژيان ھەلمىتىاوه، سەرەتا ژيانىكى جەنجالى و ھەۋارى ھەببۇوه، نەخاسىمە لەپاش كۈرەنلى باوكى لە بەرچاوى خرى، ئەو كاتىش تەمنى (5) سالان دەبى، كارەساتى كۈرەنلى باوكى بى دەبى، ھەيدەمە و تالىيە كى زورى بقو دروست ده کات، بەرادەيەك چەند سال تووشى زمانگىران دەبى و بە دەستييە و دەنالىنى دەستپىكى ژيانى بەكاركىردن لە يەكىك لە كىلگە كشتوكالىكەن دەبىزىنېنى، پاشان لە كارگە كاردە کات، زۇو خولىاي نووسىنى شىعىر دەبى، ئەمە هاندەرى بسووه خوى فيرى خويتىنە ووه نووسىن بکات، بە ماوهەيەكى كەم توانى لە سەر ئامىرى چاپ كارى بچووک ئەنجمام بادات، دەبىت رۇزىنامە نووس، ئەم پىشە يە دەركىاي ئاشنا باپۇنى بە خەلکانىكى زورى بقو دەكاتە و دەتوانى لە سەر پىتى خوى بودىسى، دواتر رۇو دەكاتە نووسىنى چىرۆك و رۇمان، گرنگى بە لە بەرگەنلىنى چىرۆكە ئەفسانە يە زارەكەن دەدات و بەدەيان چىرۆك و سەرپىرده لە ئەفسانە كى كوردى و توركى دەبىنە وېرىدى سەرزمانى، دىيارە ئەمەش دواتر سوودىكى گەورەي بقو نووسەر هەببۇوه لە تەوزىفگەنلى ئەفسانە لە بەرھەمە كانىدا، لە سەرتاى سالانى چەلەكانى سەدەي راپردو پەيونەندى براادەرەيەتى و پىشەيلى كەل ژمارەيەك لە نووسەر شاعىرەو ھونەرمەندان دروست ده کات، لە سەرەتاي سالانى چەلەكانى سەدەي راپردو پەيونەندى براادەرەيەتى و پىشەيلى كەل ژمارەيەك لە نووسەر شاعىرەو ھونەرمەندان دروست ده کات، لە رىگا ئەوانەي جەخزىتە بسوارى سىياسەت و تەمنى